

# FILOSOFIA - STORIA PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO PER NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI E DI ED. CIVICA

## METODOLOGIE E STRUMENTI

LEZIONE FRONTALE - LEZIONE MULTIMEDIALE - DISCUSSIONE GUIDATA -LEZIONE PARTECIPATA

LAVORO DI GRUPPO- ATTIVITÀ DI BIBLIOTECA -ATTIVITA' DI RICERCA -ATTUALIZZAZIONE CONTENUTI

ATTIVITÀ DI

FEEDBACK -LIBRO DI TESTO .MATERIALE AUDIO VISIVO, GIORNALI, DOCUMENTI

## VALUTAZIONE

CRITERI E PARAMETRI DI VALUTAZIONE STABILITI DAL DIPARTIMENTO VERIFICHE ORALI TRATTAZIONE SINTETICA PROVE STRUTTURATE PROVE SEMI STRUTTURATE LAVORI DI GRUPPO VALUTAZIONE IN PROCEDENDO QUADERNO DI LAVORO

PER IL **TRIMESTRE** ALMENO DUE PROVE SCRITTE E/O ORALI

PER IL **PENTAMESTRE** ALMENO TRE PROVE SCRITTE E/O ORALI

FILOSOFIA	<b>Competenze disciplinari</b>	<b>Contenuti essenziali (per moduli tematici)</b>
<p><b>1. COMPETENZE METODOLOGICHE</b></p>	<p>A)Saper correggere il proprio metodo adattandolo alle richieste.</p> <p>B)Saper condurre ricerche e approfondimenti personali.</p> <p>C)Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile che consenta di continuare in modo efficace i successivi studi universitari, naturale prosecuzione dei percorsi liceali.</p> <p>A)Saper individuare i problemi centrali affrontati dai singoli filosofi.</p> <p>B) Saper, dati due testi di argomento affine, individuarne analogie e differenze.</p> <p>C) Saper distinguere le tesi argomentate da quelle solo enunciate.</p> <p>D) Saper ricostruire la strategia argomentativa di</p>	<p><b>Secondo biennio</b> <b>Classi terze</b></p> <p><b><u>A) Età classica:</u></b></p> <p>Origine della filosofia e il problema della definizione dell'Archè.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Socrate e i Sofisti</li> <li>▪ Platone</li> <li>▪ Aristotele</li> </ul> <p><b><u>B) Lineamenti della filosofia ellenistica:</u></b></p> <p><b><u>C) Lineamenti della filosofia cristiana</u></b> <b><u>S.Agostino</u></b> <b><u>Tommaso d'Aquino</u></b> <b>(posticipabile alla classe quarta)</b></p> <p><b>Classi quarte</b></p> <p><b><u>A)La rivoluzione scientifica con riferimento all'Umanesimo e al Rinascimento:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Galilei</li> </ul> <p>Bacone</p>

<p><b>2. COMPETENZE LOGICO –ARGOMENTATIVE</b></p>	<p>sostegno ad una tesi e rintracciarne gli scopi.  E) Saper valutare la qualità di un'argomentazione sulla base della sua coerenza interna.  F) Saper confrontare i diversi autori e correnti di pensiero.  G) Essere in grado di leggere e interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione.  H) Saper sostenere una propria tesi.  I) Acquisire l'attitudine a mettere in questione le proprie idee mediante il riconoscimento della loro genesi.</p>	<p><b><u>B) Il razionalismo moderno:</u></b> ■  Cartesio  Spinoza e/o Leibniz</p> <p><b><u>C) L'Empirismo gnoseologico:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Locke</li> <li>■ Hume</li> </ul> <p><b><u>D) Il pensiero politico del Seicento e del Settecento:</u></b></p> <p>Hobbes  Locke  Rousseau e  l'Illuminismo</p> <p><b><u>E) Il Criticismo kantiano:</u></b>  <b><u>F) Introduzione all'Idealismo e Hegel</u></b></p>
<p><b>3. COMPETENZE LINGUISTICHE E COMUNICATIVE</b></p>	<p>A) Padroneggiare la lingua italiana scritta in tutti i suoi aspetti ortografici, morfologici e sintattici.  B) Curare l'esposizione sia orale che scritta adottando un linguaggio idoneo ad esprimere e definire concetti e termini filosofici.  C) Saper esporre i contenuti proposti operando ad un livello concettuale adeguato alla riflessione filosofica.</p>	<p><b>Classi quinte</b></p> <p><b><u>B) Pensiero ottocentesco posthegeliano:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Schopenhauer  Kierkegaard</li> <li>■ Marx  Il Positivismo  Nietzsche</li> </ul> <p>Freud</p> <p><b><u>C) Pensiero del Novecento:</u></b></p> <p>La scelta dei docenti verterà su almeno due autori o percorsi interni alla cultura filosofica novecentesca tra i quali di esempio, si segnalano i seguenti:</p>
<p><b>4. COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA</b></p>	<p>A) Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei</p>	<p>La fenomenologia  L'Esistenzialismo  Lo Spiritualismo  La Filosofia analitica  L'Epistemologia  La Filosofia politica  La Filosofia del linguaggio  L'Ermeneutica  La Scuola di Francoforte  La teologia del Novecento  Strutturalismo</p>

	<p>Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.</p> <p>B) Individuare forme di comunicazione digitali ( e non) adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</p>	
<b>STORIA</b>	<b>Competenze disciplinari</b>	<b>Contenuti essenziali (per moduli tematici)</b>
<p><b>1. COMPETENZE METODOLOGICHE</b></p>	<p>A) Saper correggere il proprio metodo adattandolo alle richieste.</p> <p>B) Saper condurre ricerche e approfondimenti personali.</p> <p>C) Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile che consenta di continuare in modo efficace i successivi studi universitari, naturale prosecuzione dei percorsi liceali.</p>	<p><b>Secondo biennio</b> <b>Classi terze</b></p> <p><b><u>Le forme del potere e il processo di formazione delle monarchie territoriali nel periodo compreso tra l’XI e il XIV secolo</u></b></p>
<p><b>2. COMPETENZE LOGICO –ARGOMENTATIVE</b></p>	<p>A) Saper esaminare la specificità di natura politica, economica e sociale</p> <p>B) Saper inquadrare e ricostruire i fatti storici individuandone i diversi piani: economico, politico, culturale.</p> <p>C) Saper riconoscere la complessità del reale storico sia in modo sincronico sia in modo diacronico</p> <p>D) Saper operare una sintesi che implichi un lavoro di raggruppamento di fatti sparsi in paragrafi o capitoli diversi.</p> <p>E) Saper interpretare documenti</p> <p>F) Saper ricavare da una lettura storiografica informazioni che consentano di operare confronti tra tesi storiografiche</p> <p>G) Saper utilizzare le</p>	<p>Rinascita dell’XIsec: economia e società Le forme del potere e la sua legittimazione: poteri signorili e vassallaggio I cambiamenti nei rapporti tra i poteri: Impero, Papato e Comuni La crisi del Trecento Formazione delle monarchie territoriali e basi dello Stato moderno Aspetti della religiosità medievale Quattro-Cinquecento: Le scoperte geografiche e la formazione degli Imperi coloniali La crisi dell’unità</p>

<p><b>3. COMPETENZE LINGUISTICHE E COMUNICATIVE</b></p>	<p>informazioni apprese per ricostruire processi</p> <p>A)Aver acquisito il linguaggio specifico degli studi storici</p> <p>B) Padroneggiare la lingua italiana scritta in tutti i suoi aspetti ortografici, morfologici e sintattici.</p> <p>C) Curare l'esposizione sia orale che scritta adottando un linguaggio idoneo ad esprimere fatti e concetti .</p> <p>D)Saper definire termini e concetti.</p> <p>A) Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione italiana.</p> <p>B) Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>religiosa in Europa</p> <p>La costruzione degli Stati moderni e l'Assolutismo</p> <p><b>Seicento:</b></p> <p>Aspetti economici, sociali, politici e militari della crisi del Seicento</p> <p>La prima rivoluzione Inglese.</p> <p><b>Classi quarte:</b></p> <p><b>Seicento:</b></p> <p>L'assolutismo in Francia</p> <p>La seconda rivoluzione inglese</p> <p><b>Settecento:</b></p> <p>Aspetti generali della società, economia e cultura nell'Europa del Settecento</p> <p>La rivoluzione americana</p> <p>La rivoluzione francese</p> <p>La rivoluzione industriale in Inghilterra</p> <p><b>Ottocento:</b></p> <p>L'età napoleonica</p> <p>La Restaurazione e le rivoluzioni liberali</p> <p>Il processo risorgimentale in Italia</p> <p>L'unificazione tedesca e le relazioni internazionali dopo il 1870</p> <p>Il Regno d'Italia sotto la Destra e la Sinistra storica</p> <p><b>Classi quinte:</b></p> <p><b>Fine Ottocento:</b></p> <p>La seconda rivoluzione industriale e la nascita della società di massa</p> <p>Colonialismo e Imperialismo</p> <p><b>Novecento:</b></p> <p>L'età giolittiana</p> <p>La prima guerra</p>
<p><b>4. COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA</b></p>	<p>A)Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali</p> <p>B)Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a</p>	<p>La seconda rivoluzione industriale e la nascita della società di massa</p> <p>Colonialismo e Imperialismo</p> <p><b>Novecento:</b></p> <p>L'età giolittiana</p> <p>La prima guerra</p>

	<p>scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p> <p>C)Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.</p>	<p>mondiale  Dalla rivoluzione russa alla costruzione del regime staliniano  Il primo dopoguerra in Italia e in Germania  Il regime fascista  La crisi del'29 e i suoi effetti su scala mondiale  Il regime nazista; il sistema concentrazionario  La seconda guerra mondiale  Momenti significativi dell'età bipolare ( almeno fino alla seconda metà degliAnni Cinquanta)  L'Italia dal crollo del fascismo alla costruzione della Repubblica democratica  Almeno due percorsi tematici quali:  Gli sviluppi della Guerra fredda  I caratteri della decolonizzazione  La questione Medio Orientale  I movimenti socio politici dal sessantotto ai no global  Il processo di integrazione europea  L'Italia fino alla fine degli anni Settanta</p> <p><b>Temi di ed. civica del secondo biennio:</b>  Lineamenti del pensiero politico medievale e moderno</p>
--	---	---

		Tipologie e caratteri dello Stato moderno Ideologie politiche e modelli costituzionali fra Settecento e Ottocento: liberalismo, democrazia e socialismo <b>Classi quinte:</b> Costituzione della Repubblica Italiana: caratteri generali Le ideologie politiche del Novecento L'Unione Europea e l'ONU
--	--	---

## FILOSOFIA : PROFILI DISCIPLINARI IN USCITA ( TRIENNIO )

### **Profilo in uscita al termine del terzo anno di Liceo**

L'alunno, al termine del terzo anno di liceo ha una conoscenza della storia della filosofia che parte dai presocratici , attraversa la sofistica e arriva a Socrate. Continua con lo studio dei grandi sistemi, Platone e Aristotele , e conclude il pensiero precristiano con lo studio della filosofia ellenistica. Dopo Plotino, lo studente ha affrontato il pensiero del basso e dell'alto Medioevo. L'alunno , inoltre, conosce e usa correttamente la terminologia specifica, sa leggere e comprendere un testo filosofico, conosce le discipline filosofiche e sa individuare il senso ed i nessi fondamentali di una riflessione filosofica.

### **Profilo in uscita al termine del quarto anno di Liceo**

L'alunno, al termine del quarto anno di liceo ha una conoscenza della storia della filosofia che dall'Umanesimo arriva all'Idealismo; conosce la rivoluzione scientifica, le correnti del Razionalismo e dell'Empirismo, il dibattito politico seicentesco e l'Illuminismo, con particolare attenzione a Kant. Ha affrontato lo studio del Romanticismo e dell'Idealismo tedesco. L'alunno sa leggere e comprendere un testo/ brano filosofico, sa riconoscere la struttura di un'argomentazione e sa operare confronti tra autori e correnti, utilizzando con correttezza termini e concetti sia nell'esposizione orale che in quella scritta.

### **Profilo in uscita al termine del triennio**

L'alunno ha acquisito una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del

pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede (con particolare riferimento ai seguenti problemi fondamentali: ontologia, gnoseologia, etica, estetica, politica, rapporto con le tradizioni religiose e le altre forme del sapere soprattutto scientifico). Inoltre, è consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere. Ha sviluppato, grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali, la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.

Poiché è in grado di contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, comprende le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, individuando i nessi tra la filosofia e le altre discipline.

## **STORIA : PROFILI DISCIPLINARI IN USCITA ( TRIENNIO)**

### **Profilo in uscita al termine del terzo anno di Liceo**

L'alunno conosce gli avvenimenti fondamentali e delle loro caratteristiche nel periodo che va dall'XI secolo al XVII secolo La rinascita dell'anno Mille Il feudalesimo (caratteri generali) Il Basso Medioevo (caratteri generali, eventi fondamentali). Linea evolutiva dai Comuni agli Stati regionali in Italia. Dalle monarchie feudali alla formazione delle monarchie nazionali moderne. Le scoperte geografiche e il Nuovo Mondo. L'età di Carlo V. Riforma protestante e Controriforma cattolica. Il consolidamento dello Stato moderno: Francia, Inghilterra e Spagna. La prima metà del XVII secolo: la guerra dei trent'anni e la rivoluzione puritana; in termini di competenze, ha acquisito i principali strumenti metodologici ricerca storica, ha capacità di comprensione essenziale di termini e significati dei temi trattati e capacità di risposta a questioni inerenti ad avvenimenti, problemi, aspetti del periodo considerato

### **Profilo in uscita al termine del quarto anno di Liceo**

L'alunno conosce la costruzione degli Stati moderni e l'assolutismo, lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale; le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese); l'età napoleonica e la Restaurazione; il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita; l'Occidente degli Stati-Nazione; la questione sociale e il movimento operaio, la seconda rivoluzione industriale; l'imperialismo e il nazionalismo; lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento. Temi interdisciplinari: nascita della cultura scientifica nel Seicento, Illuminismo, Romanticismo. In termini di competenze, sa collocare gli eventi nelle dimensioni spazio-temporali, ha la cognizione della successione cronologica degli eventi e la loro correlazione, sa orientarsi sui concetti generali relativi a: istituzioni statali; sistemi politici e giuridici

### **Profilo in uscita al termine del triennio**

L'alunno conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo; usa in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina; sa leggere e valutare le diverse fonti; guarda alla storia come ad una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente; ha cognizione della disciplina nelle due dimensioni spaziale (geografica) e temporale (successione cronologica degli eventi e loro correlazione); rielabora ed espone i temi trattati cogliendo le loro relazioni (affinità – continuità e diversità – discontinuità fra civiltà diverse, concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale); conosce i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, a partire dal tema della cittadinanza e della Costituzione repubblicana: a) in rapporto con altri documenti fondamentali (dalla Magna Charta alla Dichiarazione d'indipendenza degli Stati Uniti d'America, alla Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino, alla Dichiarazione universale dei diritti umani); b) maturando le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile; ha conoscenza delle civiltà extraoccidentali (culture americane precolombiane; paesi coloniali extraeuropei e relazioni tra le diverse civiltà nel Novecento); ha maturato un metodo di studio conforme all'oggetto indagato (sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica, cogliere i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare). In termini di competenze, sa comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; sa collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente; sa identificare i diversi modelli istituzionali, di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-Stato e il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale. Inoltre è in grado di identificare e adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali